



EUROPEAN ROAD SAFETY TUNES

Safety Tunes: waarom?

Nog steeds gebeuren er té veel ongevallen in het verkeer. Een groot deel van de slachtoffers en veroorzakers zijn jongeren. Bij jongens tussen 15 en 24 jaar is het verkeer zelfs de grootste doodsoorzaak. Tijd dus om in actie te komen!

Jongeren leren kiezen is een van de hoofdoopdrachten van het secundair onderwijs. Kiezen is cruciaal binnen het thema van verkeersveiligheid. Kiezen tussen dronken rijden of te voet naar huis gaan en uitgelachen worden door je vrienden; kiezen tussen door het rood licht rijden met je fiets of te laat thuiskomen; kiezen tussen met 6 in de auto kruipen of de bus te nemen; Het zijn een voor een keuzes waarvan de gevolgen heel verschillend kunnen uitpakken. Daarom is **informer en responsabiliseren** cruciaal om het gedrag van jongeren in het verkeer te veranderen. Weten dat je zelf keuzes maakt en de gevolgen van je keuzes kennen. Daarom is er Safety Tunes, omdat we geloven dat jongeren wel durven kiezen voor verantwoord gedrag in het verkeer, als ze maar weten wat die keuzes inhouden, voor zichzelf en voor anderen.

Cruciaal om aan gedragsverandering te werken, is **betrokkenheid creëren**. Daarom ook hebben we Safety -Tunes gelanceerd, een spannende creatieve wedstrijd waar leerlingen zelf aan de slag gaan. We vertrekken vanuit ervaringen, gevoelens en meningen van de leerlingen. Leerlingen kiezen *zelf* een boodschap en geven die boodschap vorm op een creatieve manier om zoveel mogelijk jongeren te bereiken, binnen en buiten de schoolmuren!

Met Safety Tunes werk je niet alleen aan eindtermen rond verkeersveiligheid, je werkt ook aan een heel aantal vakoverschrijdende eindtermen.

Drie vaardigheden uit de gemeenschappelijke stam van de VOET staan centraal bij Safety Tunes: **verantwoordelijkheid, samenwerking en creativiteit**. De leerlingen denken na over de keuzes die ze maken, kiezen samen met de klasgroep een boodschap en werken die samen op een creatieve manier uit.

Andere vaardigheden uit de gemeenschappelijke stam waaraan Safety Tunes bijdraagt zijn exploreren, kritisch denken, initiatief, empathie, esthetische bekwaamheid, verantwoordelijkheid en zorgzaamheid, respect, verantwoordelijkheid.

Tenslotte biedt Safety Tunes heel wat mogelijkheden om te werken aan de verschillende contexten van de VOET en aan tal van eindtermen van vakken algemene vorming (PAV, MAVO, en praktijkvakken).

(Voor een overzicht van enkele ET en VOET zie pagina 2)

EINDTERMEN

Secundair onderwijs - Derde graad BSO - Project algemene vakken - Eindtermen

4. Organisatiebekwaamheid

De leerlingen

14 zien in dat ze keuzes moeten maken om hun leven adequaat te organiseren.

15 kunnen opdrachten zelfstandig plannen, organiseren, uitvoeren, evalueren en indien nodig bijsturen.

15

16 kunnen bij groepsopdrachten

16

overleggen en actief deelnemen

in teamverband instructies uitvoeren

reflecteren en bijsturen

6. Maatschappelijk en ethisch bewustzijn, weerbaarheid en verantwoordelijkheid

De leerlingen

30* zijn verkeersverantwoordelijk.

31* zijn gemotiveerd om te zorgen voor de eigen gezondheid en het eigen welzijn en dat van anderen.

32* nemen spontaan een veilige houding aan in dagelijkse situaties.

VAKOVERSCHRIJDENDE EINDTERMEN

Secundair onderwijs - Vakoverschrijdende eindtermen en ontwikkelingsdoelen - Eindtermen

(communicatief vermogen)

1 brengen belangrijke elementen van communicatief handelen in praktijk;

(creativiteit)

2 kunnen originele ideeën en oplossingen ontwikkelen en uitvoeren;

3 ondernemen zelf stappen om vernieuwingen te realiseren;

(doorzettingsvermogen)

4 blijven, ondanks moeilijkheden, een doel nastreven;

(empathie)

5 houden rekening met de situatie, opvattingen en emoties van anderen;

(esthetische bekwaamheid)

6 kunnen schoonheid ervaren;

7 kunnen schoonheid creëren;

(exploreren)

8 benutten leerkansen in diverse situaties;

(flexibiliteit)

9 zijn bereid zich aan te passen aan wisselende eisen en omstandigheden;

(initiatief)

10 engageren zich spontaan;

(kritisch denken)

11 kunnen gegevens, handelwijzen en redeneringen ter discussie stellen a.d.h.v. relevante criteria;

12 zijn bekwaam om alternatieven af te wegen en een bewuste keuze te maken;

13 kunnen onderwerpen benaderen vanuit verschillende invalshoeken;

(mediawijsheid)

14 gaan alert om met media;

15 participeren doordacht via de media aan de publieke ruimte;

(open en constructieve houding)

16 houden rekening met ontwikkelingen bij zichzelf en bij anderen, in samenleving en wereld;

17 toetsen de eigen mening over maatschappelijke gebeurtenissen en trends aan verschillende standpunten;

(respect)

18 gedragen zich respectvol;

(samenwerken)

19 dragen actief bij tot het realiseren van gemeenschappelijke doelen;

(verantwoordelijkheid)

20 nemen verantwoordelijkheid op voor het eigen handelen, in relaties met anderen en in de samenleving;

(zelfbeeld)

21 verwerven inzicht in de eigen sterke en zwakke punten;

22 ontwikkelen een eigen identiteit als authentiek individu, behorend tot verschillende groepen;

(zelfredzaamheid)

23 doen een beroep op maatschappelijke diensten en instellingen;

24 maken gebruik van de gepaste kanalen om hun vragen, problemen, ideeën of meningen kenbaar te maken;

(zorgvuldigheid)

25 stellen kwaliteitseisen aan hun eigen werk en aan dat van anderen;

(zorgzaamheid)

26 gaan om met verscheidenheid;

27 dragen zorg voor de toekomst van zichzelf en de ander.

Context 1: Lichamelijke gezondheid en veiligheid - eindtermen

De leerlingen:

10 participeren aan gezondheids- en veiligheidsbeleid op school;

passen veiligheidsvoorschriften toe en nemen voorzorgen voor

11 een veilige leef- en werkomgeving;

13 passen het verkeersreglement toe;

14 gebruiken eigen en openbaar vervoer op een veilige manier;

beseffen dat maatschappelijke fenomenen een impact hebben op

15 veiligheid en gezondheid.